

*Tiziana Capocaccia*

*Stralci di analisi  
grafologiche di  
personalità*



La **grafologia** è una **metodologia** che ha come finalità la **descrizione** delle caratteristiche della **personalità** di un individuo attraverso l'interpretazione della sua grafia.

Gli studi, che hanno dato corpo a questa disciplina, si basano su **indagini empiriche** e **pratica clinica**.

Esistono, come anche nella psicologia, diversi orientamenti che, pur partendo da denominazioni e una tecnica un po' diversa, giungono comunque a poter descrivere lo scrivente. Ciò è possibile poiché il **gesto grafico**, che diviene **automatico e inconscio** una volta superato l'apprendimento iniziale, assume determinate qualità quanto a forma, pressione e ritmo, in base alle **caratteristiche neurologiche** di chi lo produce, è pertanto in

grado di descrivere il temperamento e le peculiarità di una persona.

In particolare si possono distinguere:

## **Analisi e comparazioni della grafia**

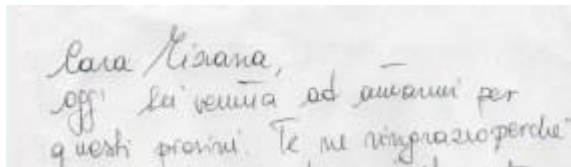
### **Analisi grafologiche di personalità**

L'analisi e comparazione della grafia è un'attività utile per il consulente tecnico nei tribunali, quando si verifica un probabile falso.

L'analisi grafologica di personalità ti fornisce un profilo di personalità basato sulla tua scrittura. Quelli da me redatti sono lunghi in genere due o tre cartelle.

Ti faccio alcuni esempi estratti da profili che ho eseguito:

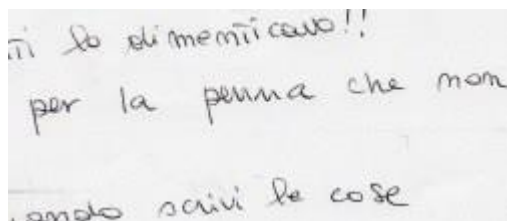
## Diplomazia e tenacia nella professione, bonarietà nel privato



Dotata di forte senso di responsabilità e coerenza, negli affetti è una persona costante. Fedele nei rapporti e affidabile. Convinta delle proprie idee, sa essere convincente anche con gli altri. Attenta e ricca di interessi. Una persona che ha fiducia nelle proprie risorse e sa lottare contro gli ostacoli della vita senza farsi influenzare o deviare dai propri obiettivi. Ha comprensione del prossimo e un elevato savoir-faire nei contatti con l'ambiente. La sua comunicativa è sempre appropriata e opportuna. Sa usare il linguaggio adeguato ai suoi interlocutori. Accanto al suo savoir-faire e alle sue capacità diplomatiche, si trova anche una tendenza di carattere improntata a una certa bonarietà, con una

comunicativa calorosa che può dar vita a modi di fare non troppo raffinati né delicati. È probabile che questi momenti di godereccia materialità e bonarietà siano dedicati alla sfera dei rapporti più intimi.

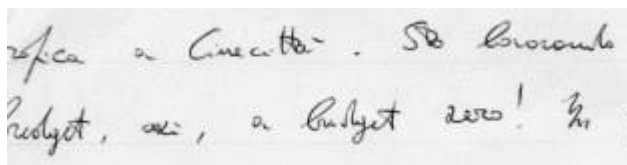
### **Esempio di analisi: Slancio, doti organizzative, savoir-faire**



Una persona piena di iniziativa e intraprendenza. Sa prendere con slancio ciò che la vita le offre. Verso gli altri si dimostra accogliente e disponibile. Ha forza di volontà e spirito d'adattamento. Sa avere il giusto grado di cautela nell'affrontare le situazioni. Attenta ai particolari, difficilmente compie errori per mancanza d'attenzione o considerazione. Dotata di savoir-faire, ha modi educati e sa non

far trapelare i suoi sentimenti. Concreta e capace di valutare con senso della misura. Ha buone attitudini organizzative, anche a lunga prospettiva. Incline all'arte, soprattutto alla decorazione.

### **Garbo, capacità di concentrazione, affidabilità.**



refca a Cinecittà. 500 bronchi  
budget, ecc, a budget zero! 2/11

Una persona affidabile, perseverante, coerente e fedele alla parola data, Agisce con un comportamento sereno, disponibile e ben controllato. È insieme una persona distinta e spontanea. Dotato di buone capacità d'attenzione e concentrazione. Possiede un modo di comunicare chiaro ed appropriato alle situazioni. Ha un carattere riservato, sa porsi verso l'altro con garbo, modi educati e compiti. Sa fare serene considerazioni e riflessioni prima di prendere le sue decisioni e agire. Ha un buon

senso del ritmo e un certo estro musicale. È una persona che si mostra agli altri così com'è nel suo intimo, che sa prendere l'adeguata distanza da ciò che dice e fa. Si proietta interiormente verso il futuro.

Se *“La pluma es la lengua del alma”* come scrisse Cervantes, ovvero *la penna è la lingua dell'anima*, allora la grafologia è lo strumento che la decodifica.

Di alcuni spunti di grafologia che possono aiutarti a capire il tuo bambino parlo nel libro [“Come dire ai bambini che essere sé stessi è la cosa più importante”](#).